

# Diderot – Bibliographie

## (Œuvres principales)

### Œuvres philosophiques :

*Pensées philosophiques* (1746) ; *De la suffisance de la religion naturelle* (1746-1770) ; *La Promenade du sceptique* (1747) ; *Lettre sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient* (1749) ; *Pensées sur l'interprétation de la nature* (1753) ; *Addition aux Pensées philosophiques ou Objections diverses contre les écrits de différents théologiens* (1762) ; *Entretien entre d'Alembert et Diderot* (1769) ; *Le rêve de d'Alembert* (1769) ; *Suite de l'Entretien* (1769) ; *Principes philosophiques sur la matière et le mouvement* (1770) ; *Entretien d'un philosophe avec la Maréchale de \*\*\** (1776).

### Œuvres narratives :

*Les Bijoux indiscrets* (1748) ; *L'Oiseau blanc, conte bleu* (1748) ; *Le Neveu de Rameau* (1762-1773) ; *Mystification* (1768) ; *Les Deux Amis de Bourbonne* (1770) ; *Entretien d'un père avec ses enfants ou Du danger de se mettre au-dessus des lois* (1771) ; *La Religieuse* (1760-1780) ; *Jacques le Fataliste et son maître* (1765-1780) ; *Regrets sur ma vieille robe de chambre* (1769) ; *Madame de La Carlière* (1772) ; *Ceci n'est pas un conte* (1772) ; *Supplément au Voyage de Bougainville* (1772).

### Théâtre :

*Le Fils naturel ou les Épreuves de la vertu* (1757) ; *Le Père de famille* (1758) ; *Est-il bon ? est-il méchant ?* (1777).

### Œuvres politiques :

*Lettre historique et politique sur le commerce de la librairie* (1763) ; *Observations sur le Nakaz* (1774) ; *Principes de politique des souverains* (1774-1776) ; contributions à *l'Histoire philosophiques des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes* de l'abbé Raynal (1766-1780) ; *Essai sur la vie de Sénèque et sur les règnes de Claude et de Néron* (1782).

### Œuvres esthétiques :

*Lettre sur les sourds et muets* (1751) ; *Recherches philosophiques sur l'origine et la nature du beau* (1751) ; *Salons* (1759-1781) ; *Essai sur la peinture* (1765) ; *Entretiens sur Le Fils naturel* (1757) ; *Discours sur la poésie dramatique* (1758) ; *Paradoxe sur le Comédien* (1769-1777).

*Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers* (1751-1772).

### Correspondance :

*Lettres à Sophie Volland* (1759-1774) ; *Correspondance* (1741-1784), I-XVI [1955-1970].

### Ouvrages de référence :

### Études biographiques :

Franco Venturi, *La jeunesse de Diderot : 1713-1753*. Paris : Albert Skira, 1939.

Arthur M. Wilson, *Diderot, sa vie et son œuvre* ; trad. de l'anglais par Gilles Chahine, Annette Lorenceau, Anne Villelaur. – Paris : Robert Laffont & Ramsay, 1985 (rééd. Laffont, « Bouquins », 2013).

Raymond Trousson, *Diderot*. Paris : Gallimard (« Folio biographies »), 2007.

Michel Delon, *Diderot cul par-dessus tête*. Paris : Albin Michel, 2013.

Études consacrées à Diderot :

Pierre Chartier, *Vies de Diderot : portrait du philosophe en mystificateur*. Paris : Hermann, s. d. [2012], 3 vol.

Raymond Trousson et Roland Mortier (éd.), *Dictionnaire de Diderot*. Paris : Honoré Champion, 1999.

Raymond Trousson, *Diderot jour après jour : chronologie*. Paris : Honoré Champion, 2006.

Revue consacrées à Diderot :

*Diderot Studies*. Genève : Droz, 1949-...

(<https://www.droz.org/section/Revue%20et%20p%3%A9riodiques/Diderot%20Studies>).

*Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*. Langres : Société Diderot, 1984-...

(<https://rde.revues.org/>).